



RAPPORT UANMELDT TILSYN I KOMMUNALE OG PRIVATE INSTITUTIONER BØRNEHUSET ELNASMINDE 2026.



Dato og tidspunkt	20. februar 2026
Emne	<input checked="" type="checkbox"/> Uanmeldt tilsyn <input type="checkbox"/> Uanmeldt akut tilsyn <input type="checkbox"/> Uanmeldt skærpet tilsyn
Tilsynsførende	En konsulent fra sekretariat for dagtilbud og skoler
Fokus for tilsynet Hvis tilsynet er akut eller skærpet, skal her anføres på hvilket grundlag, der føres tilsyn.	Fokusområder fra det pædagogiske grundlag.
Fokusområde	Pædagogiske læringsmiljø <ul style="list-style-type: none"> - Struktur - Fysisk læringsmiljø - Barn-voksne relationer
Observation på fokusområde Struktur	På vuggestuen <i>Nordvest</i> opholder der sig ca. syv børn og tre voksne. De voksne fordeler sig omkring børnene. Én sidder på madrassen sammen med et par børn, som har behov for tæt voksenkontakt. En anden sidder ved bordet og laver en aktivitet med et barn. Den tredje voksne er i gang med oprydning for at forberede formiddagsmad og samling. <p>Flere børn, men ikke alle, deltager naturligt i oprydningen og ved i nogen grad, hvor tingene hører til. Rollefordelingen mellem de voksne gør at aktiviteten sker i et glidende tempo. Tempoet på stuen er roligt, og i samspil med børnenes behov for nærvær og omsorg.</p>

	<p>Da oprydningen er færdig, hjælper de voksne børnene på plads ved bordene. To voksne sidder ved det ene bord og én voksen ved det andet. Den voksne, der deler rugbrød ud, benævner konsekvent hver barns navn og sikrer derved, at alle bliver set. Den voksne giver ro til de utålmodige børn ved at fortælle, at <i>“Lige om lidt, så kommer jeg over til dig”</i></p> <p>Der uddeles drikkedunke, og også her benævnes og ses hvert enkelt barn, når dunken placeres foran dem.</p> <p>En voksen tager initiativ til en kort samling og spørger børnene, hvem der er kommet, og hvem der mangler i dag. Der synges en godmorgensang, hvor nogle børn deltager aktivt, mens andre holder sig tilbage. De voksne har fin kontakt med børnene og sikrer deltagelse gennem fx let berøring og øjenkontakt.</p> <p>Et barn afleveres undervejs. En voksen tager imod barnet i døren til garderoben og vender derefter tilbage til gruppen, hvor der igen synges – denne gang sangen <i>“Jens Petersens ko”</i>. Børnene er optagede af sangen, og efterligner i nogen grad de fagter, som de voksne viser dem. Den efterfølgende dialog kobles til de aktiviteter, som børnene har haft dagen før. De taler om fastelavn <i>“Kan I huske hvad der var i tønden?”</i> og børnene byder ind med svar.</p> <p>På stuen er der synlige tegn på pædagogisk arbejde: fokusord fra fastelavn, sangtekster og visuelle materialer.</p>
<p>Observation på fokusområde Fysisk læringsmiljø</p>	<p>Børnehuset Elnas Minde har et stort og varieret udemiljø, der giver børnene rige</p>

	<p>muligheder for både bevægelse, leg, fordybelse og oplevelser i naturen. Legepladsen består af en gammel have og et tilhørende lille skovstykke med høje træer, buske og naturlige områder, som børnene frit udforsker.</p> <p>Der er både steder med høj aktivitet – som bakker til kælketure og klatring – og rolige områder, hvor børn kan lege uforstyrret i små legehuse, hængekøje eller på terrasser, hvor materialer og legetøj er placeret i børnehøjde, så børnene selv kan vælge, hvad de vil lege med.</p> <p>Legepladsen rummer mange tematiserede zoner, bl.a.:</p> <ul style="list-style-type: none">• legehuse og små værksteder• gynger og motoriske udfordringer• overdækkede områder til fx tegning• en urtehave• bålplads• et område til gravelege• et skovområde med mulighed for at følge dyrespor i sneen. <p>Derudover har Elnasminde en kaningård, hvor børn sammen med en voksen hjælper med at fodre og passe dyrene. Her lærer børnene at omgås dyr med respekt og ro f.eks. skal de lade kaninerne komme til dem, hvis de vil kæle med dem.</p> <p>Legepladsen giver mulighed for både grovmotoriske og finmotoriske aktiviteter, leg i mindre fællesskaber og gode stunder i naturen. Udemiljøet fremstår som et sted, hvor børn trygt</p>
--	--

	<p>kan udforske, bevæge sig og være nysgerrige – året rundt.</p> <p>Legepladsen rummer flere overdækkede områder, hvor børn kan søge ly og finde ro. Disse pladser giver gode muligheder for fordybelse, små aktiviteter og stille lege – uanset vejrforhold. De overdækkede zoner bruges blandt andet til musik, tegning, små værkstedsaktiviteter, rolleleg og pauser fra de mere aktive dele af legepladsen.</p> <p>Børnehavens og vuggestuen råder over egen legeplads. På trods af det er begge aldersgrupper sammen på kælkebakken og alle har glæde af den fælles aktivitet.</p> <p>Generelt indendørs i hele huset er ses et organiseret og funktionelt miljø, der understøtter leg, læring og trivsel i hverdagen.</p> <p>Det fysiske læringsmiljø fremstår lyst, overskueligt indrettet. Rummene har store vinduespartier, som giver et naturligt og roligt lys. Indretningen består af flere tydelige aktivitetszoner, herunder områder til kreative aktiviteter, konstruktion, tidlig skriftsprog, spil og stille fordybelse. Materialer er placeret i åbne reoler, kurve og kasser i børnehøjde, hvilket gør det let for børnene at orientere sig og handle selvstændigt. Bordmiljøerne varierer i størrelse og understøtter både gruppeaktiviteter og mindre læringsfællesskaber.</p> <p>Dekorationer på væggene – f.eks. alfabetkort, plancher og børnerelateret udsmykning – signalerer pædagogiske</p>
--	---

	<p>fokusområder og skaber et inspirerende miljø. Et rum indeholder også mere rolige zoner med bløde møbler, som giver mulighed for pauser og socialt nærvær.</p>
<p>Observation på fokusområde Barn voksenrelation</p>	<p>I hele huset er det tydeligt, at relationerne mellem børn og voksne er præget af tryghed, nærvær og gensidig respekt. Personalet formår fint at aflæse, forstå og imødekomme børnenes signaler. De voksne er til stede i øjenhøjde, skaber ro omkring børnene og bruger et anerkendende sprog, som giver børnene oplevelsen af at være set, hørt og forstået.</p> <p>Da jeg træder ind i garderoben til en anden vuggestuegruppe, mødes jeg af en lille flok børn og en voksen. Jeg følger dem ind på stuen, og det er tydeligt, at børnene lige skal "se mig an". Den voksne opfanger straks børnenes reaktion. Hun sætter sig i børnehøjde på madrassen og inviterer børnene ind til sig, så de kan finde ro og tryghed i hendes nærvær. Børnene søger naturligt tæt på hende, og relationen mellem dem fremstår sikker, varm og tillidsfuld.</p> <p>Den voksne begynder stille at synge. Børnene lytter, og der opstår en rolig stund med tæt øjenkontakt, små smil og gensidig opmærksomhed. Stemningen er tryk – børnene aflæser den voksnes ro og spejler den.</p> <p>Pludselig kommer et barn impulsivt til at ramme et andet barn i hovedet med et stykke legetøj. Situationen håndteres roligt og omsorgsfuldt. Den voksne er straks i kontakt med begge børn,</p>

	<p>benævner det, der er sket, og støtter dem med både ord og nærvær. Hun trøster uden dramatik og hjælper børnene med at forstå situationen og finde ro igen.</p> <p>Lidt derfra vil et andet barn gerne lege "titte-bøh". Den voksne følger barnets leg, og snart indgår både hun og flere børn i en lille leg, der skaber glæde og samhørighed mellem børnene.</p> <p>Begge voksne i rummet er placeret tæt på børnegruppen, og er tydeligt tilgængelige. Der er næsten ingen voksensnak – kommunikationen er målrettet børnene og deres behov. Det gør stemningen koncentreret og nærværende.</p> <p>Et af børnene viser tydelige tegn på træthed. Den voksne tager barnet op, holder det tæt og sætter ord på barnets signaler. Hun fortæller barnet, at hun godt kan se, at han eller hun er træt. Barnet bliver derefter lagt til at sove, selvom det er før frokost. Personalet handler ud fra barnets rytme og behov, og planen er, at barnet får sin middagsmad, når det vågner.</p>
<p>Andre observationer/ opmærksomhedspunkter</p>	<p>I overgangen i børnehaven fra legepladsen til garderoben og til stuen er der et roligt flow, hvor børnene vasker hænder og bevæger sig ind på stuen. De voksne er til stede – én i garderoben og én, der går mellem stue og gang – men det er samtidig tydeligt, at deres positionering i denne overgang ikke er helt fast eller fælles defineret.</p> <p>Børnene finder selv vej, og situationen er som helhed tryk, men der opstår</p>

	<p>øjeblikke, hvor det ikke er helt tydeligt, hvilken voksen der tager ansvar for henholdsvis garderoben, gangen og stuen. Det betyder ikke, at børnene bliver utrygge, men det viser, at der er potentiale for at skabe en endnu mere tydelig og sammenhængende struktur netop i dette skift.</p> <p>Når overgangen er afsluttet, og alle børn er inde på stuen, fremstår rutinen igen klar og genkendelig, og personalets fælles håndsignal skaber straks ro og retning.</p>
<p>Evt. anbefalinger:</p>	<p>Et område, der kan styrke udemiljøet yderligere, er at udarbejde en fælles plan for de voksnes positionering – både på legepladsen og i overgangene til garderobe og stue. En tydelig placering af de voksne sikrer, at børnene altid har en synlig og tilgængelig voksen tæt på, uanset om de befinder sig i aktive områder eller i mere rolige zoner.</p> <p>En fælles tilgang til positionering gør det muligt at fordele de voksne strategisk i alle udendørs områder – fra bakker og skovstykke til kaningård, legehuse og rolige-zoner. Dermed får personalet et bedre overblik, og børnene oplever større forudsigelighed, som en del af den daglige praksis</p> <p>En gennemarbejdet plan vil samtidig styrke opsynet og det pædagogiske nærvær i overgangene fra legepladsen gennem garderoben og videre ind på stuen, hvor der ofte opstår behov for særlig opmærksomhed.</p>
<p>Evt. henstillinger:</p>	<p>Ingen.</p>

--	--

